

SPORTFILM

PRE-FESTIVALOVÉ NOVINY

30.9. – 4.10. 2026 FESTIVAL PRAHA – LIBEREC – JABLONEC N. N.

29. ROČNÍK SPORTFILMU NABÍZÍ PROJEKCE SOUTĚŽNÍCH SNÍMKŮ, BESEDY A HVĚZDNÉ SPORTOVCE, HERCE A FILMAŘE

Liberec hostí mezinárodní festival sportovních filmů již 29. rokem. SPORTFILM letos proběhne od 30. září do 4. října a program slavnostně odstartuje v pražském Kině 35 ve Francouzském institutu premiérou francouzského hraného filmu Držíš mě nad vodou. Poté se festival přesune do Liberce, Vratislavic nad Nisou, kde bude v rámci nabitého programu uveden premiérově belgicko-německý film Heysel 85 a v Česku poprvé také diváci uvidí dokument o legendárním lyžaři Albertu Tombovi, Alberto Tomba - Cesta vítěze. Sportfilm vyvrcholí slavnostním galavečerem 3. října v libereckém Divadle F. X. Šaldy, který odvysílá nový generální mediální partner Prima Sport. Závěr festivalu patří již podruhé Jablonci nad Nisou a Kinu Radnice.

Festival nabídne desítky nejlepších českých i zahraničních sportovních filmů, besedy, výstavy i konferenci Mental Health. Letošní ročník se ponese ve znamení odkazu zimních olympijských a paralympijských her Milano Cortina 2026. Vítězné snímky následně zamíří na světové finále FICTS World Challenge v Miláně.

Letos se do festivalové soutěže přihlásilo rekordních **490** filmů z **94** zemí světa, z toho 50 bylo vybráno do hlavní soutěže. Hlavní vizuál festivalu reflektuje velkou konkurenci českých filmů hvězdami **Ivanem Trojanem** jako představitelem filmu *Neporazitelní* a **Josefem Trojanem**, filmovým *Nepelou*.



Jak získat celofestivalový pas na celý pětidenní program za 600 Kč?

Nabídka pasů s kompletním programem a možností rezervací na jednotlivé filmy je k dispozici na www.sportfilm.cz. Pro děti a studenty nabízíme vstupné zdarma na všech lokacích. Navíc kdo si zakoupí celofestivalový pas, bude zařazen do slosování o setkání s hvězdami Sportfilmu.

Pasy budou k zakoupení i ve Festivalovém centru ve Vratislavických desítkách, kde bude umístěna výstava plakátů zimních olympijských her od roku 1924 do současnosti. Součástí bude i výstava plakátů sportovních filmů oceněných prestižními Oscary. V této městské části Liberce proběhne většina akcí

ve dvou sálech a také tam získají ocenění ti nejlepší sportovní novináři v rámci **Cen Ondřeje Sekory**. Mezi dalšími lokacemi pro projekce je již tradičně **Rezidence RoSa** nebo **Jedličkův ústav**, ale největší zájem mladších ročníků se očekává v **Kině Radnice v Jablonci nad Nisou**, kde uvedeme film **Bojovník z prostředí MMA**.

Samozřejmě jsou po loňské návštěvě hollywoodských herců Camerona Douglase a Edourda Philipponnata mezinárodní delegace herců, tvůrců a sportovců. Vedle zábavy přijde na řadu i téma duševního zdraví, a to během konference „**Mental health: Identita**“, kterou moderuje lyžařka Šárka Strachová, jež si pozve velmi zajímavé hosty.

Vyvrcholením festivalu je pak tradičně galavečer se slavnostním předáváním cen tvůrcům oceněných snímků, který proběhne v **Divadle F.X. Šaldy** a k vidění bude na novém sportovním kanále **Prima Sport**. Moderace se poctivě ujme Petr Svěcený a režie se zhostí Vítězslav Noulák.

**Přesné časy,
místa projekcí
a festivalové pasy
/ vstupenky na
www.sportfilm.cz**



FILMOVÉ TIPY NA SPORTFILMU



Držíš mě nad vodou

ST 29.9. od 20:00, Kino 35 (Praha)

Francie / Belgie, 2026 | režie: Marie-Castille Mention-Schaar

Film inspirovaný skutečným příběhem Philippea Croizona, který po tragické nehodě přišel o všechny čtyři končetiny. Sledujeme jeho cestu od těžkého životního pádu k nové životní etapě, v níž mu zásadní oporu poskytuje Suzana. Jejich příběh lásky, odvahy a odhodlání směřuje až k neuvěřitelnému sportovnímu výkonu – přeplavání Lamanšského průlivu. V hlavní roli Pierre Rabine a Lilly-Fleur Pointeaux.



Neporazitelní

SO 3.10. od 14:00, Vratislavice 101010

Česko, 2025 | režie: Dan Pánek

Celovečerní drama inspirované skutečnými příběhy propojuje osudy tří mužů, kteří se ocitají na životní křižovatce. Petr Fišer (Hynek Čermák) se snaží zachránit rodinu, trenér Robert „Bob“ Krulich (Ivan Trojan) řeší konec své kariéry a mladý sportovec Radim Musil (Tomáš Havlínek) po brutálním napadení bojuje o návrat do života. Film ukazuje sílu, humor a odhodlání nevzdat se.

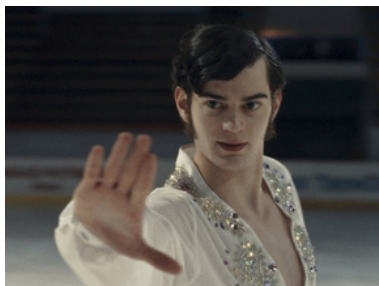


Heysel 85

PÁ 2.10. od 20:00, Vratislavice 101010

Belgie / Nizozemsko / Německo, 2026 | režie: Teodora Ana Mihai

Dramatický film se vrací k tragédii na stadionu Heysel v Bruselu během finále Poháru mistrů mezi Liverpoolem a Juventusem v roce 1985, při níž zemřelo 39 lidí. V centru příběhu stojí starostova dcera Marie (Violet Braeckman) a novinář italského původu Luca (Matteo Simoni), kteří se ocitají uprostřed tragédie a musí čelit otázkám osobní i společenské odpovědnosti.



Nepela

SO 3.10. od 20:00, Vratislavice 101010

Slovensko / Česko / Polsko, 2025 | režie: Gregor Valentovič

Biografické drama sleduje legendárního československého krasobruslaře Ondřeje Nepelu (Josef Trojan), který se po triumfu na olympijských hrách v Sapporu roku 1972 vrací domů. Zatímco veřejnost z něj dělá sportovní ikonu, on sám touží uniknout z „pozlacené klece“ socialistického Československa a najít prostor, kde může být sám sebou.



Alberto Tomba: Cesta vítěze

SO 3.10. od 17:00, Vrat. 101010

Itálie, 2023 | režie: Tommaso Deboni

Dokumentární portrét legendárního italského sjezdaře Alberta Tomby. Tomba se vrací ke svému dětství v Emilia-Romagna, ke klíčovým okamžikům své kariéry a triumfům na světových soutěžích v alpském lyžování, ale také k životu mimo závodní svahy. Ve filmu vystupují například Andrea Bocelli, Marc Girardelli, Deborah Compagnoni či Luca Barilla.



Bohyně Slavie

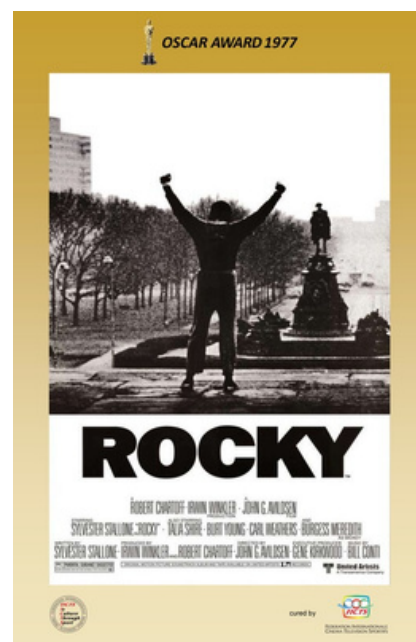
NE 4.10. od 18:00, IGI Kino

Česko, 2026 | režie: Tomáš Klein a Linda Kallistová Jablonská

Čtyřdílná dokumentární série nahlíží do zákulisí profesionálního ženského fotbalu prostřednictvím jedné náročné sezony fotbalistek Slavie Praha. Sleduje hráčky a jejich ambice, každodenní trénink, tlak na výkon i boj s předsudky a omezenými podmínkami ženského sportu. Mezi hlavní aktérky patří například Kateřina Svitková, Diana Bartovičová a Gabriela Šlajsová.

Přesné časy, místa projekcí a festivalové pasy / vstupenky na www.sportfilm.cz

SPORT OČIMA UMĚLCŮ



Téma "Sport očima umělců" letos prezentuje tři unikátní pohledy na sport: Milano-Cortina 2026, Olympijské plakáty 1924-2026, Plakáty oscarových filmů

I letos festival doprovází řada kulturních akcí, z toho tři výstavy. V prostoru okolo Divadla F.X. Šaldy bude k vidění od 21.9. do 5.10. venkovní instalace velkoplošných fotografií Báry Reichové z Olympijských her Milano-Cortina 2026 zobrazující boj našich sportovců o medaile.

Během festivalu výtvarnice Ivana Štenclová zaujme milovníky umění originálním ztvárněním gymnastické ikony Věry Čáslavské pod názvem „Sama sebou...“. Portrét Věry Čáslavské je sestaven z malých figur cvičících postav, které jsou vyřezány z gymnastických prvků samotné Věry. Tvář sportovkyně pak tvoří podstata a jejího profesního života, vášně, houževnatost, odvaha a neuvěřitelná dřina.

A vždy zůstává sama sebou. Vedle jejího obrazu bude umístěna trofej ceny Paprsek odvahy a naděje Věry Čáslavské, pocházející z dílny Lasvit a České mincovny, autorem návrhu je Maxim Velčovský.

Tradičním umělcem vystavující obrazy se sportovní tematikou na Sportfilmu je liberecký Marek Lavko, právě tvořící obraz lyžaře Alberta Tomby. Vloni vystavoval obraz judisty Lukáše Krpálka.

Novinkou je výstava OLYMPIJSKÉ PLAKÁTY 1924-2026, kterou doplnil svými komentáři Zdeněk Škoda, olympijský historik a předseda poroty. Výstava představí všechny plakáty zimních olympiád od Chamonix 1924 až po

současnost, tedy 26 plakátů.

Sportovní plakáty doplní filmové, prezentující sportovní filmy, které byly nominovány nebo přímo oceněny prestižní soškou Oscara. K vidění budou například plakáty filmů Rocky se Sylvestrem Stallonem nebo Million dollar baby s Hillary Swank a Clintem Eastwoodem.

Překvapením od významných sklářských umělců Filipa a Lukáše Houdkových bude dílo přímo na jevišti DFXŠ při galavečeru a to formou moderátorského stolku.



Tyto noviny pro vás
tiskne Geoprint Liberec.

KONFERENCE MENTAL HEALTH: IDENTITA



Mezi hosty konference Mental Health v loňském roce byl i americký herec Cameron Douglas.

SPORTFILM si dává za cíl otevírat diskuze na aktuální témata, vloni to byly Doping a drogy, letošní konference Mental Health se ponese na vlně IDENTITY, a to jak sport formuje osobní identitu sportovců i lidí kolem něj.

Program se zaměří na psychickou odolnost, tlak na výkon, hledání rovnováhy mezi kariérou a osobním životem a také na otázku, kdo jsme ve chvíli, kdy sport přestává být jedinou definicí našeho já.

Jak naši identitu určují média a očekávání společnosti nebo otázky pohlaví, sexuality a zařazení do společnosti rezonují i dnes.

Konference propojí zkušenosti odborníků, sportovců i tvůrců a nabídne inspirativní pohled na duševní zdraví ve světě sportu. Je určena zejména studentům.

Moderace se ujme opět bývalá lyžařka a psycholočka Šárka Strachová.

NOVINKY A PLÁNY

FESTIVALOVÉ OZVĚNY

Letos je na programu rekordních 17 jednodenních zastávek Sportfilm festivalových ozvěn po celé České republice a návštěvnost už nyní dosahuje 10 000 diváků. Většinu ozvěn osobně navštívil jako hvězdný host olympionik Lukáš Krpálek se svým vítězným snímkem z uplynulého ročníku Jemný rváč.

Festivalové ozvěny nově obohatí ve vybraných městech také doprovodný program NHL Fan Day, který vzniká ve spolupráci se společností Perinvest.

Premiérově se ozvěny vydají také za hranice České republiky, konkrétně do polské Varšavy, a to v rámci spolupráce s Gutek Film. Rozjednanou lokací je také Slovensko.

Díky nově navázanému partnerství budou festivalové ozvěny celoročně a pravidelně také na Prima Sport, kde se budou vysílat oceněné snímky z uplynulých ročníků a také samotná galavečer.

CO SE CHYSTÁ NA 30. ROČNÍK?

Sportfilm festival Liberec 2027 se uskuteční od 28.9. do 3.10. a dojde k plošnému rozšíření do Prahy a také do dalších měst po celé ČR formou streamů besed spolu s uvedením festivalových snímků.

V přípravách jsou kromě tradičních edicí výstav i dvě originální výstavy obrazů a fotografií a přivezeme dvě divadelní představení se sportovní tematikou.



BEZ PARTNERŮ BY TO NEŠLO

Rok 2026 je pro Sportfilm plný změn, začal turbulentně stěhováním do nových kanceláří v ulici Chrastavská. Nádherně zrekonstruované moderní prostory poskytl partner festivalu společnost DTZ.

Změna nastala i u generálního mediálního partnera, jímž se stal nový sportovní televizní kanál Prima Sport a mediální partnery významně doplnil Deník a Deník Sport.

Mezi rodinu podporovatelů jsme s radostí přijali AMIX, výrobce sportovní výživy a doplňků stravy a společnost Federal Cars, která se značkou Leapmotor poskytuje celoročně vozy vč. zajištění festival car servisu. Staronovou lokací jsou Vratislavické 101010, kde bude poprvé i Festivalové centrum a proběhnou zde hlavní projekce a výstavy.

Všem partnerům srdečně děkujeme.



Olympionik Lukáš Krpálek při besedě k filmu Jemný rváč [vítězný snímek Sportfilmu 2025] na festivalových ozvěnách v Plzni.

POROTA SPORTFILM LIBEREC 2026

Zdeněk Škoda, předseda poroty, místopředseda České olympijské akademie
Markéta Ekrt Válková, režisérka a dokumentaristka
Adolf Zika, režisér a scénárista
Radim Špaček, režisér
Martin Novosad, dramaturg
Gabriela Vágner, PR manažerka
Renata Balašová, ředitelka festivalu

Kontakt
+420 606 704 997
festival@sportfilm.cz

Hlavní pořadatel festivalu Sportfilm:
SPORTFILM LIBEREC z.s.
Sídlo: Jablonecká 88/18, Liberec 460 05
Office: Chrastavská 149, Liberec 460 01
IČ: 08152977

